

COMPLETION REPORT OF DRAMA ON TAX CAMPAIGN



Submitted to:
Principal Adviser
Technical Cooperation, RIIP-2
Local Government Engineering Department
Level 9, Agargaon
Sher-e-Banglanagar
Dhaka.

Report Submitted by:
Organization For Rural Advancement (ORA)
271 / 7, (Ground floor), Jafrabad, Sankar
Mohammadpur, Dhaka-1207.
Tel. 9129410, Cell. 01711622609, 01552388075
Email: oradhakaora@yahoo.com , ora shou@yahoo.com

COMPLETION REPORT OF DRAMA ON TAX CAMPAIGN

Name of the Organization (NGO) : ORGANIZATION FOR RURAL ADVANCEMENT (ORA)

Address of the NGO:

Head Office:	Dhaka Office
Organization For Rural Advancement (ORA) Gaminee Textile Road, Gaital, Kishoreganj. 01711622609, 01734151122 orashou@yahoo.com	Organization For Rural Advancement (ORA) 271/7, Ground Floor, Jafrabad, Sankar, Mohammadpur Dhaka-1207 Tel: 02-9129410, 01711-622609, 01552388075 E-mail: oradhakaora@yahoo.com

Contracted Union for drama : Niamatpur Union of Karimonj Upazilla under Kishorgonj district.

Contract particulars: Adv. Fakir Md. Mazharul Islam
Executive Director
Organization For Rural Advancement (ORA)
Gaminee Textile Road, Gaital, Kishorgonj.
E-mail: oradhakaora@yahoo.com, orashou@yahoo.com

ACTIVITY REPORT

1. Introduction :

Bangladesh is a developing countries. The people of the country has lots of problem. Such as illiteracy, poverty, malnutrition, ill health etc. But the serious problem of the poor people are unconsciousness. So different local, National International organization's are working for socio-economic development for the disadvantaged people. But How far development is achieved. Answer is not satisfactory, the main reason is people are very much reluctant, critically unconscious, relief mentality etc. Maximum people beliefs that government people will take necessary action to fight out against the prevailing problems. More or less there is lack of accountability. All are reluctant about their roles and responsibility. In case of tax payment 90% people are avoid to pay their tax. If the people are not aware about tax payment then how the nation will make a plan for future development. It is not possible to develop the country depends on the Donor AID or relief. So there is a burning need to create awareness among the people for paying their taxes for their future development aspects. As well as to create awareness among govt. servant regard in accountability & transparency in all stage. In this circumstance LGED imitate the pilot Project to create awareness and motivated people for pay their tax in due time through Drama presentation.

2. Objective of the Drama : To create mass awareness among the people of their roles and responsibilities regarding tax payment in due time.

3. Planning Meeting with Union Parisad :

(Briefly describe who participated, when happened major decisions etc)

Initially Mr. Rabiul Islam LO, LGED contract with Chairman and Member of Niamatpur union parishad for discussing regarding RIIP-2 project and its goal objectives. He gives responsibility to chairman & member for arranging the planning meeting with all local representatives including social elite's people of the union. Upon this decision Chairman of Niamatpur union arrange a formal meeting on 17.05.2009. All member's are requested to invite two elite person of their area

for attending that meeting . Finally Planning meeting was held at Niamatpur union parisad with all member's in presence of chairman under the leadership of Mr. Rabiul Islam LO, LGED. Kishoregonj region. The discussion issues are as follows:

- The goal & objectives of the RIIP-2 Project.
- Project implementation strategy.
- Objectives of the Drama demonstration
- Place date & time of Drama presentation
- Chief guest, special guest selection
- Responsibility distribution regarding project implementation
- Miking & advertising

Major Decisions

- Date, place & time finalization.
- Chief guest, special guest selection.
- Responsibility distribution regarding invitation letter writing & invitation.

4. Location of drama & Schedule :

Date	Location of Drama	Time	Spectators			UP Representative			RIIP2 Repre sentatives	Disting uished Guest
			Male	Fem.	Total	Chair man	F.Me	M.M emb.		
26/05/09	Premises of Niamatpur Unoin Parishad of Niamatpur union under Karimgonj Upazilla of kishoregonj district.	4 p.m	2700	300	3000	01	3	9	Mr. Rabiul Islam	35
28/5/09	Play ground of Niamatpur High School of Niamatpur union under Karimgonj Upazilla of kishoregonj district.	4p.m	5000	1000	6000	01	3	7	"	55
30/5/09	Daliarkanda Govt. Primary School of Niamatpur union under Karimgonj Upazilla of kishoregonj district.	4 p.m	4500	500	5000	01	3	8	"	40
Total			12200	1800	14000	01	3	9	01	130

Type of audience are as follows:

- Chairmen and Members of Union Parishad.
- Fields based Govt. Official's
- Local Political leaders
- Religions leaders
- Villagers (Men/Women)
- Small Traders
- School Teachers
- Students.



5. Details of Implementation :

The main Script of Drama prepaid by the consultant of Second Rural Infrastructure Improvement project RIIP-2, LGED. After that RIIP-2 invites all PNGO in an orientation session which was held

at LGED Bhaban Agargon, Sher-e-Banglanagar Dhaka . They describe the goal & objectives, of the Drama presentation, its strategy for implementation & payment system etc. After the orientation session ORA give responsibility to ORA Theater team for arrangement of the Drama. Before going to Drama demonstration two days rehearsal was held at ORA training center. Finally one stage rehearsal was held in presence of LO of RIIP-2. By this time LO of LGED & ORA arrange of formal meeting with the UP Chairman & Member of Niamathpur Union Parishad finalize the place, date & time for Drama presentation. Finally ORA theater group presented three Drama in the scheduled place & time.

a. Miking / publicity :

ORA as implementing NGO two days miking for mass gathering within the project area. Previous days of Drama presentation as well as before presentation of Drama in the schedule date continues miking from 9. a.m to to 3. p.m After that this mike are use in the stage of Drama.

b. Arrangement (Logistics/Stage/seating arrangement) etc:

ORA make an agreement with decorator for arranging the stage provide 200 no's chair for distinguish guest and chatai for general public. Decorator people arrange a special triple for protect rain. Three side of Drama are open. There is special arrangement for women. Special sound system has been arrange for actors.

c. Summary description of each drama show :

The first Drama was hled at infortm of Niamatpur union parishad. During the starting time heavy rainfall started. So there is less attendance of the participants. Later on this stage transfer to union parishad Baranda.

Second Drama was held at play grand of Niamatpur High School of Karimgonj upazilla under Kishoregonj district. Generally two days miking for mass gathering. According to the scheduled date and time Drama show was presented. About six thousand people were attended that show where about sixty no's social elites also attended. That day was very clear. No cloud and rain as a result people's participation is satisfactory.

Third Drama show was held at play grand of Daliarkanda primary school of Karimgonj upazilla under Kishoregonj district. Generally two days miking for mass gathering. According to the scheduled date and time Drama show was presented. About five thousand people were attended that show where about forty no's social elites also attended. During the Drama there is rainfall started for that why audience attendance is low.

d. Cooperation received (Uzp Up, LGED, TC, others etc):

All kinds of cooperation has been given from LGED , Upazilla administration. Technical cooperation from Mr. Rabiul Islam L.O. LGED is remarkable. We are very much grateful to Mr. Rabiul Islam for his honest and sincere cooperation. It was not possible to complete the three Drama successfully in short time without his cooperation. We are very much grateful to the consultant team of RIIP-2, LGED for their honest & sincere cooperation.

e. Reaction of the people / viewers:

The processes for increasing the awareness among the community people regarding TAX collection at field level is good step. But it should be need to extend in all union of the project area. Beyond that if it is possible to organize motivational training for union parishad members for self motivation regarding tax collection.

6. Major Challenges :

- Natural calamities life rainfall and others.
- Government Official are reluctant to attend the Drama.
- Time was too short for complete all the activities.

7. Recommendation for improvement:

Development is an endless process but if the following issues are address in future that will be good enough. The issues are as follows:

- Provide some budget for purchasing triple to protect rainfall, sun shine etc. (One time per NGO 10,000.00 taka).
- Maintain 3 – 5 days interval for Drama presentation.
- Arrange training on Tax collection for Union Parishad members & chairman.

Paper cutting is enclosed in Annex-3

Certificate from LO, LGED Kishoregonj Region is enclosed in Annex-4

Signature of the authorized
person of NGO
Designation
Date


12.07.09
Ad. Fakir Md. Mazharul Islam
Executive Director
ORA, Kishoregonj

SOME PHOTOGRAPHS OF DRAMA DRAMA ORGANIZED BY ORA



Dr. Abdul Karim play the role as Chairman in Drama.



Special Guest Mr. Rabiul Islam, L.O. delivered his speech in front of the audience at Niamatpur High School at Niamatpur union of Karimgonj upazilla under kishorgonj district.



Special Guest Mr. Md. Moinuddin Ahmed delivered his speech in front of the audience at Niamatpur union of Karimgonj upazilla under kishorgonj district.



Special Guest Mr. Rabiul Islam, L.O. of LGED observed the audience of the Drama.


Ad. Fakir Md. Mazharul Islam
 Executive Director
 ORA, Kishorgonj

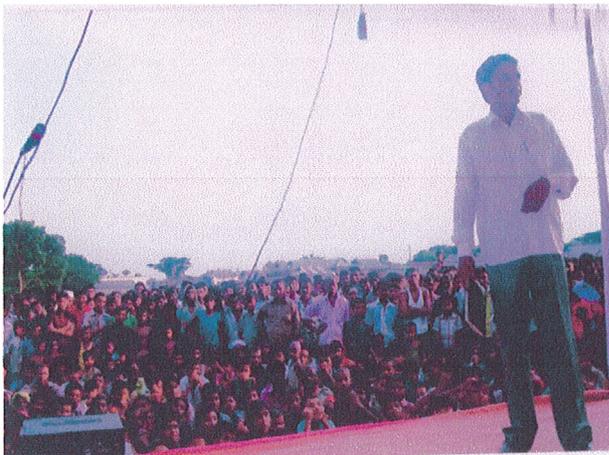
SOME PHOTOGRAPHS OF DRAMA DRAMA ORGANIZED BY ORA



Artist of the theater group of KDS Silphi
Gusti.



Artist of the theater group are presented
their acting.



Village people are observing the drama.



Artist of the theater group.

Ad. Fakir Md. Mazharul Islam
Executive Director
ORA, Kishorgonj

Annex-01

SCRIPT

OF

DRAMA

ট্যাক্স প্রদান, আমাদের দায়িত্ব

- শরিফ : (হাস্যময় হয়ে মঞ্চ প্রবেশ।)
- রহিম : কি শরিফ ভাই, অসময়ে এখন কোথায় যান?
- শরিফ : এখন কথা বলার সময় নাই, বড় রাস্তায় গিয়া রিকসা পাওয়া যাবে নাকি? ইউনিয়ন পরিষদে যাব।
- রহিম : কেন, এই সময়ে এত জরুরী দরকার?
- করিফ : ভাইরে একদিন মাত্র মধ্যে, তারপর দিনই মামলার তারিখ। ওয়ারিশান সার্টিফিকেট লাগবেই। উকিলকে দিতে হবে।
- রহিম : যাওরে ভাই, তাড়াতাড়ি যাও, ৫ টা বাইজা গেলে পরিষদ তো বন্ধ হইয়া যাইবো। তাড়াতাড়ি একটা রিক্সা নাও। অফিস ৫ টার আগেও বন্ধ হইয়া যাইবার পারে।
- শরিফ : ওয়ারিশান সার্টিফিকেট না পাইলে আমার মামলার ১২টা বাজবে, আজকেই লইতে হইবো।

(সকলের প্রশ্ন)

(মঞ্চ প্রবেশ সেক্রেটারী)

- শরিফ : আসসালামু আলাইকুম, ভাল আছ?
- সেক্রেটারী : ভাল আছি। এতদিন পর শরিফ ভাই, কি ব্যাপার?
- শরিফ : ভাই একটা মামলায় পড়ছি, বিপদে আছি। উকিল সাবরে কালকের মধ্যেই ওয়ারিশান সার্টিফিকেট দিতে হবে।
- সেক্রেটারী : চেয়ারম্যান বরাবর দরখাস্ত করেন, তারপর আপনার ওয়ার্ড মেম্বারকে দিয়া সুপারিশ করে নিয়ে আসেন-তাইলেই হইবো। চেয়ারম্যান সাব স্বাক্ষর করে দিবে।
- শরিফ : ভাই কোথায় পাব এখন মেম্বর সাবরে? তার স্বাক্ষর না হইলে চলে না?
- সেক্রেটারী : না হবে না, চেয়ারম্যান সাব স্বাক্ষর করবেন-মেম্বর সাহেবের সুপারিশ এর পর।
- শরিফ : ভাই আমার খুব দরকার, মামলাই নির্ভর করে এই সার্টিফিকেটের উপর। কালকের মধ্যে উকিল সাবরে সার্টিফিকেট না দিতে পারলে, আমার মামলার ক্ষতি হইব।

(ঠেটা জাতীয় লোক-অনেকে বলে ঠোট কাটা মারফের প্রবেশ)

- মারফ : ও শরিফ ভাই কই যান?
- শরিফ : ভাই মেম্বর সাবরে বাড়ীতে যাইতেছি।
- মারফ : মেম্বর সাবরে কেন দরকার? এইনা কয়দিন আগে কইলেন কোন মেম্বর আপনার কাজে লাগে না, ইউনিয়ন পরিষদও আপনার কোন কাজে লাগে না।
- শরিফ : ভাই আমার একখান মামলা আছে। মেম্বর সাবরে সুপারিশ ছাড়া চেয়ারম্যান সাব ওয়ারিশান সার্টিফিকেটে স্বাক্ষর দিব না। কালকেই উকিল সাবরে ওয়ারিশান সার্টিফিকেট দিতে হইব।
- মারফ : শরিফ ভাই, এইয়ে দেহেন, এখন তো মেম্বর সাবরে ঠিকই লাগল। ট্যাক্সের কথা কওয়ায় আপনাকে মেম্বর সাবরে উপর নাখোশ হইছিলেন।

- জনগণ : মাষ্টার সাব, সেদিন মিটিং থাইকা আইসা আপনি কইছিলেন যে, চেয়ারম্যানও মেম্বার সাবগো সম্মানীর একটা অংশ, সচিবের বেতনের একটা অংশ এবং গ্রাম পুলিশের বেতনের একটা অংশ নাকি ইউনিয়ন পরিষদ থেকে দেয়। আইন শৃঙ্খলা তো গ্রাম পুলিশের দেখা উচিত। সচিব সাবের থেকে এখন আমরা বেশী সেবা আশা করতে পারি।
- মাষ্টার : হ্যাঁ, আপনারা ঠিকই বলছেন, ইউনিয়ন পরিষদ আপনাদের শুধু শরিফ ভাইয়ের ওয়ারিশ সার্টিফিকেট কেন, উন্নয়নমূলক কাজ, জন্ম নিবন্ধন, মৃত্যু সনদ, নাগরিক সার্টিফিকেট; আইন-শৃঙ্খলা সব বিষয়েই ইউনিয়ন পরিষদ সেবা দেয়। তাই নাগরিক হিসাবে শরিফ ভাই এবং আমাদের সকলেরই দায়িত্ব আছে ঘর-বাড়ীর ট্যাক্স, ব্যবসায়ীর ট্যাক্স ইউনিয়ন পরিষদকে নিয়মিত দেওয়া।
- জনগণ থেকে ১ জন মহিলা: তাই তো মাষ্টার সাব, আগে তো জন্ম নিবন্ধন সনদ ছিল না। এখন তো স্কুলে ভর্তি, সব কাজেই জন্ম নিবন্ধন সনদ চায়। (সকলের প্রস্থান)
- শরিফ : আসসালামু আলাইকুম চেয়ারম্যান সাব। মাষ্টার সাব আমারে বসত বাড়ীর ট্যাক্স ও অন্যান্য ট্যাক্স দেওয়ার ব্যাপারে কইছিলেন। আগে মেম্বার সাবরে আমি যা কইছি, ভুল কইছি। এর আগে তো কখনও ট্যাক্সের কথা কয় নাই। বসত বাড়ীর ট্যাক্স তো আমাদের সকলেরই দেওয়াই উচিত। তখন মনে করছিলাম মেম্বার সাব তার লাভের লাইগা ট্যাক্স দিতে কইছিলো, কিন্তু এখন মাষ্টার সাব আমার ভুল ভাঙ্গাইয়া দিছে, আমাগোর নিজের কাজের জন্যই ট্যাক্স দিতে হইবো।
- মেম্বার : শরিফ মিয়া, তাইলে ভুল বুঝতে পারছেন। ভুল মানুষই করে। এখন তো ভুল বুঝছেন? ট্যাক্স দেওয়ার বিষয়ে আমরা সম্প্রতি এলজিইডি'র রিপ-২ প্রজেক্টের কর্মকর্তাদের কাছ থেকে বিস্তারিত জানতে পারছি। কিভাবে ট্যাক্স ধার্য করতে হয়, কেনইবা ট্যাক্স আদায় করতে হয়, কেনইবা ট্যাক্স দিতে হয়? কেননা স্থানীয় সরকার অর্থাৎ ইউনিয়ন পরিষদ শুধু সরকারের টাকায় চলতে পারে না, স্থানীয় জনগণের অংশগ্রহণ এবং সহযোগীতা দরকার। তাই সময় মত আমাগোর সবাই ট্যাক্স দেওয়া উচিত।
- শরিফ : হ্যাঁ মেম্বার সাব, বসত-বাড়ীর ট্যাক্স এখন থেকে নিয়মিত এবং সঠিকভাবে দিব। আমার ওয়ারিশান সার্টিফিকেটটা স্বাক্ষর কইরা দিলেই চেয়ারম্যান সাব স্বাক্ষর করবেন। আমার মামলার উকিল সাবরে দিতে হইবো।
- মেম্বার : শরিফ ভাই, এখন তো আপনি বুঝছেন, তাই না? মাষ্টার সাব বুঝাইছে। সেক্রেটারী সাব, কই শরিফ ভাইয়ের দরখাস্তটা দেন স্বাক্ষর কইরা দেই। সেক্রেটারী সাব, খেয়াল রাইখেন, ঐ যে সেইদিন এলজিইডি'র স্যাররা কইলো না, এখন থেকে মানুষকে কিন্তু আরো ভাল সেবা দিতে হইব? কারণ তাদের টাকায় ইউনিয়ন পরিষদ চলে।

মাষ্টারের হাঁটতে হাঁটতে প্রবেশ

অপর দিক কয়েকজন লোকের প্রবেশ

- জনগণ : মাষ্টার সাব, আসসালামু আলাইকুম। কোথায় যান?
- মাষ্টার : ইউনিয়ন পরিষদে যাব বাবা। তোমরা কেমন আছো?
- জনগণ : আর আমাদের মত গরীব মানুষের থাকা।
- মাষ্টার : ইউনিয়ন পরিষদে ট্যাক্স আদায় ও বাজেট পরিকল্পনা নিয়া একটা সভা আছে। সেইখানে যাইতেছি। তা ভাই, তোমরা সবাই বসত-বাড়ীর ট্যাক্স ঠিকমত দিছো তো?

চেয়ারম্যানের কক্ষে ২/৩ জনের প্রবেশ

- জনগণ : আসসালামু আলাইকুম চেয়ারম্যান সাহেব ।
- চেয়ারম্যান : ওয়ালাইকুম আসসালাম,
- জনগণ-১ : চেয়ারম্যান সাব, বেয়াদবী নিয়েন না আমরা জানতে আইছি আপনারা ঘর-বাড়ির ট্যাক্সের হিসাব কিভাবে করেন? অনেকেই কয় আপনারা নাকি নিজেদের লোকদের কাছ থাইকা কম ট্যাক্স নেন, আর অন্যদের থাইকা বেশী ট্যাক্স নেন?
- চেয়ারম্যান : (হাসতে হাসতে) এইটা কি কইলা? এই কথা একদম সত্যি না । কার ট্যাক্স কত হইবো তা হিসাব করনের একটা সরকারী আইন আছে । ট্যাক্সের পরিমাণ বাড়ি-ঘরের দামের উপর নির্ভর কইরা কম-বেশী হয় ।
- জনগণ-২ : তাইলে কন্ দেখি বিষয়টা পরিষ্কার কইরা ।
- চেয়ারম্যান : হ্যাঁ, হ্যাঁ বিষয়টা খুবই সাধারণ । আমি এর পদ্ধতিটা বলতে পারি, বাড়ি-ঘরের মোট মূল্যের ৭.৫% দাম ধরবেন, এর সাথে ঐ জায়গাটুকুর সম্ভাব্য মাসিক ভাড়া যোগ করবেন । ঘরের রক্ষণাবেক্ষণের জন্য ৬ ভাগের ১ ভাগ বাদ দিবেন, নিজে থাকার জন্য সেইখান থেকে আরো ৪ ভাগের ১ ভাগ বাদ দিবেন । এরপরে ৭% হিসাবে ট্যাক্স হিসাব করবেন । তাও আবার কোনভাবেই ৫০০ টাকার বেশী ট্যাক্স ধার্য করা যাবে না । আপনারা চাইলে এর হিসাব-নিকাশের একটা কপি আপনাদের দিতে পারি । সচিব সাহেব, ওনারা যখনই চাইবে, এর একটা কপি ওনাদেরকে দিয়ে দিবেন ।
- জনগণ-২ : ও--! এইটাতো খুব সাধারণ বিষয় । তার মানে সহজেই আমরা এর হিসাব করতে পারি । ট্যাক্সের এই টাকাগুলি কোথায় কোথায় খরচ হইব এইটা যদি আমরা জানতে পারি তাইলে সবাই মিলা নিজেরাই আমরা ট্যাক্স দিমু । আমাগোর সবাইর ভিতর এইডা নিয়া আলোচনা হওয়া দরকার ।
- চেয়ারম্যান : অবশ্যই । খরচের হিসাব চাওয়া এবং হিসাব পাওয়া আপনাগো অধিকার । ইউনিয়নের উন্নয়নমূলক কাজে অর্থাৎ কাঁচা রাস্তা নির্মাণ ও রক্ষণাবেক্ষণ, নলকূপ বসানো, বাঁশের সাঁকো নির্মাণ ও মেরামত, স্বাস্থ্যসম্মত পায়খানা বিনামূল্যে সরবরাহ, স্কুল ও মাদ্রাসায় চেয়ার-টেবিল-বেঞ্চ দেওয়া, চৌকিদার-দফাদার ও সচিবের বেতন এবং চেয়ারম্যান ও মেম্বারদের সম্মানীর অংশ ইত্যাদি কাজে ট্যাক্স ব্যয় করা হয় ।

মহিলা সদস্যর আগমন

- মহিলা সদস্য : আসসালামু আলাইকুম শরীফ চাচা, কেমন আছেন? আপনার ঐ কোর্টের মামলার অবস্থা কি?
- শরীফ : হ্যাঁ, ভালই । তুমি কেমন আছ? সার্কসেশন সনদ পাওয়ার পর কোর্ট থেকে রায় আমার পক্ষেই গেছে । এখন বুঝলাম, ইউনিয়ন পরিষদ কত উপকারী প্রতিষ্ঠান । তাকে আমরা সহযোগিতা করমু, সেও আমাগোরে প্রয়োজনীয় সব সেবা দিবো । ইউনিয়ন পরিষদ যদি আমাগোর কাছে ট্যাক্স চায় তাইলে আমরা তা অবশ্যই দিমু । আমি সবাইরে ট্যাক্স দিতে কমু । ইউনিয়ন পরিষদ যদি ট্যাক্স আদায়ের জন্য গ্রামে গ্রামে সভা করে তাইলে আমরা অবশ্যই সহযোগিতা করমু । (সবাই জোরে হাসতে হাসতে হ্যাঁ হ্যাঁ বললো)
- মহিলা সদস্য : তাইলে আমরা গ্রামে গ্রামে গিয়া সবাইরে ট্যাক্স দিতে বলবো । আপনারা সবাই মিলা আমাগোরে সহযোগিতা করবেন ।

Annex-02

***Invitation Letter
of
Chief Guest
and
Special Guest.***

ORGANIZATION FOR RURAL ADVANCEMENT (ORA)



Head Office: Gaminee Textile Road, Gaital, Kishorganj.

Dhaka Office : 271/7, (Gr. Floor) Jafrabad, Sankar, Mohammadpur
Dhaka-1207, Bangladesh.

Ref: ও.আর.এ. / করিম / মোজাহারুল ইসলাম / ২০০৯ / ১২

Date: ২৪/০৫/০৯

বরাবর
উপজেলা চেয়ারম্যান
করিমগঞ্জ, কিশোরগঞ্জ।

বিষয়: ইউনিয়ন পরিষদ-এর ট্যাক্স আদায়ের লক্ষ্যে নাটক-“ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক
সচেতনতা বৃদ্ধি মূলক অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য আমন্ত্রণ।

জনাব
বিনীত নিবেদন এই যে, অর্গানাইজেশন ফর রুরাল এ্যাডভান্সমেন্ট (ওআরএ) কর্তৃক বাস্তবায়িত
দ্বিতীয় গ্রামীণ অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ- ২) এর সহযোগিতায় আগামী ২৬.০৫.২০০৯ ইং
তারিখ বিকাল ৪.০০ ঘটিকার সময় করিমগঞ্জ উপজেলার নিয়ামতপুর ইউনিয়ন পরিষদ প্রাঙ্গণে
ইউনিয়ন পরিষদের ট্যাক্স আদায় বৃদ্ধির লক্ষ্যে “ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক নাটক
মঞ্চস্থ হবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনাকে প্রধান অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য বিনীত
অনুরোধ করছি।

ওআরএ সতত আপনার সহযোগিতা কামনা করে।

ধন্যবাদান্তে

(এ্যাড. ফকির মো:মাজহারুল ইসলাম)

নির্বাহী পরিচালক

ওআরএ- করিমগঞ্জ।

ORGANIZATION FOR RURAL ADVANCEMENT (ORA)



Head Office: Gaminee Textile Road, Gaital, Kishorganj.

Dhaka Office : 271/7, (Gr. Floor) Jafrabad, Sankar, Mohammadpur
Dhaka-1207, Bangladesh.

Ref: - ORA/KARIM/BOB/2009/2 (2)

Date: 28/7/09

বরাবর
উপজেলা নির্বাহী অফিসার
করিমগঞ্জ, কিশোরগঞ্জ।

বিষয়: ইউনিয়ন পরিষদ-এর ট্যাক্স আদায়ের লক্ষ্যে নাটক-“ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক
সচেতনতা বৃদ্ধি মূলক অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য আমন্ত্রণ।

জনাব
বিনীত নিবেদন এইযে, অর্গানাইজেশন ফর রুরাল এ্যাডভান্সমেন্ট (ওআরএ) কর্তৃক বাস্তবায়িত
দ্বিতীয় গ্রামীণ অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ- ২) এর সহযোগিতায় আগামী ২৬.০৫.২০০৯ ইং
তারিখ বিকাল ৪.০০ ঘটিকার সময় করিমগঞ্জ উপজেলার নিয়ামতপুর ইউনিয়ন পরিষদ প্রাঙ্গণে
ইউনিয়ন পরিষদের ট্যাক্স আদায় বৃদ্ধির লক্ষ্যে “ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক নাটক
মঞ্চস্থ হবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনাকে বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য বিনীত
অনুরোধ করছি।

ওআরএ সতত আপনার সহযোগিতা কামনা করে।

ধন্যবাদান্তে

(এ্যাড. ফকির মো: মাজহারুল ইসলাম)

নির্বাহী পরিচালক

ওআরএ- করিমগঞ্জ।

ORGANIZATION FOR RURAL ADVANCEMENT (ORA)



Head Office: Gaminee Textile Road, Gaital, Kishorganj.

Dhaka Office : 271/7, (Gr. Floor) Jafrabad, Sankar, Mohammadpur
Dhaka-1207, Bangladesh.

Ref: ORA/KARMA/COR/2009/13

Date: ২৪/৫/০৯

বরাবর
উপজেলা ইঞ্জিনিয়ার
এলজিইডি
করিমগঞ্জ, কিশোরগঞ্জ।

বিষয়: ইউনিয়ন পরিষদ-এর ট্যাক্স আদায়ের লক্ষ্যে নাটক-“ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক সচেতনতা বৃদ্ধি মূলক অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য আমন্ত্রণ।

জনাব
বিনীত নিবেদন এইয়ে, অর্গানাইজেশন ফর রুরাল এ্যাডভান্সমেন্ট (ওআরএ) কর্তৃক বাস্তবায়িত দ্বিতীয় গ্রামীণ অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ- ২) এর সহযোগিতায় আগামী ২৬.০৫.২০০৯ ইং তারিখ বিকাল ৪.০০ ঘটিকার সময় করিমগঞ্জ উপজেলার নিয়ামতপুর ইউনিয়ন পরিষদ প্রাঙ্গনে ইউনিয়ন পরিষদের ট্যাক্স আদায় বৃদ্ধির লক্ষ্যে “ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক নাটক মঞ্চস্থ হবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনাকে বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত থাকার জন্য বিনীত অনুরোধ করছি।

ওআরএ সতত আপনার সহযোগিতা কামনা করে।

ধন্যবাদান্তে

(এ্যাড. ফকির মো: মাজহারুল ইসলাম)

নির্বাহী পরিচালক

ওআরএ- করিমগঞ্জ।

ORGANIZATION FOR RURAL ADVANCEMENT (ORA)



Head Office: Gaminee Textile Road, Gatal, Kishorganj.

Dhaka Office : 271/7, (Gr. Floor) Jafabad, Sankar, Mohammadpur
Dhaka-1207, Bangladesh.

Ref:

ORA/KARIMA/COR/2009/5-20

Date: 28/04/09

বরাবর

শ্রীমত শ্রীমত
শ্রীমত শ্রীমত শ্রীমত শ্রীমত
শ্রীমত শ্রীমত - শ্রীমত শ্রীমত

বিষয়: ইউনিয়ন পরিষদ-এর ট্যাক্স আদায়ের লক্ষ্যে নাটক-“ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক সচেতনতা বৃদ্ধি মূলক অনুষ্ঠানে উপস্থিত থাকার জন্য আমন্ত্রণ।

জনাব

বিনীত নিবেদন এইযে, অর্গানাইজেশন ফর রুরাল এ্যাডভান্সমেন্ট (ওআরএ) কর্তৃক বাস্তবায়িত দ্বিতীয় প্রাথমিক অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ- ২) এর সহযোগিতায় আগামী ২৬.০৫.২০০৯ ইং তারিখ বিকাল ৪.০০ ঘটিকার সময় করিমগঞ্জ উপজেলার নিয়ামতপুর ইউনিয়ন পরিষদ প্রাঙ্গণে ইউনিয়ন পরিষদের ট্যাক্স আদায় বৃদ্ধির লক্ষ্যে “ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক নাটক মঞ্চস্থ হবে। উক্ত অনুষ্ঠানে আপনাকে উপস্থিত থাকার জন্য বিনীত অনুরোধ করছি।

ওআরএ সতত আপনার সহযোগিতা কামনা করে।

ধন্যবাদান্তে

(এ্যাড. ফকির মো: মাজহারুল ইসলাম)

নির্বাহী পরিচালক

ওআরএ- করিমগঞ্জ।

Annex-03

Paper Cutting

Annex-4

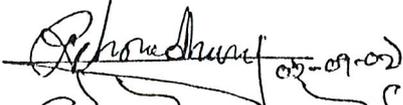
**CERTIFICATE
FROM
LO, LGED
KISHOREGONJ REGION**

২য় গ্রামীণ অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ-২)
এলজিইডি, করিমগঞ্জ, কিশোরগঞ্জ।

প্রত্যয়ন পত্র:

এইমর্মে প্রত্যয়ন করা যাচ্ছে যে, অর্গানাইজেশন ফর রুরাল এ্যাডভান্সমেন্ট (ওআরএ) নয়াকান্দি, করিমগঞ্জ, কিশোরগঞ্জ ২য় অবকাঠামো উন্নয়ন প্রকল্প (রিপ-০২) এর আওতায় করিমগঞ্জ উপজেলার নিয়ামতপুর ইউনিয়নের নিয়ামতপুর ইউনিয়ন পরিষদ মাঠ, নিয়ামতপুর উচ্চ বিদ্যালয় মাঠ ও ধলিয়ারকান্দা সরকারী প্রাথমিক বিদ্যালয় মাঠে ইউনিয়ন পরিষদের ট্যাক্স আদায় বৃদ্ধির লক্ষ্যে “ট্যাক্স প্রদান আমাদের দায়িত্ব” বিষয়ক ০৩ টি মাটক সুন্দর ও সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন করে। উক্ত অনুষ্ঠানগুলোতে জনপ্রতিনিধি সহ এলাকায় প্রায় দশ হাজার গন্যমান্য ব্যক্তি বর্গ ও জনগন উপস্থিত ছিলেন।

আমি উক্ত কার্যক্রমের সার্বিক সফলতা কামনা করি।


(স্বঃ রবিউল ইসলাম চৌধুরী)
LO#41

